

Handwritten musical score on aged paper, featuring Persian lyrics and musical notation. The title at the top is "Hicri ile derdin ile yaklaşı memnun" (Hicri ile derdin ile yaklaşı memnun). The lyrics are written in Persian script, with some words in red ink. The musical notation is on a single staff, with notes and rests. The score is divided into measures by vertical bar lines. The paper shows signs of age, including discoloration and a small tear at the bottom left.

Cazmani Zadé Chamli Skender

TDV İSAM KTP.  
Cüneyd Kosal Arşivi  
No: Δ-56/69-1

Béyazid, vis-à-vis de l'ex-Malié No 18

135

134

صورت

نقش

TDV İSAM KTP.  
Cüneyd Kosal Arşivi  
No: D-56/69-2

۱۹  
۱۴  
۱۴

هنگام در دلم با قلاهدی محاتم  
قتل بگردان خون من نوشیاقم  
ایزانی اولو مور دیده لردن دھانم

نقش

قضای زاده شاملی اسکندر

بازبرده سابق مالیه قارشونده نومه ۱۸

بایزیدده سابق مالیه قارشومنده نومرو ۱۸